

## Empreendedorismo Criativo: Da ideia ao sucesso do negócio



# 20 Dicas para Você se Tornar um Empreendedor Criativo

O empreendedorismo criativo é a arte de transformar ideias que em princípio parecem inalcançáveis em negócios lucrativos.

Veja abaixo 20 dicas e pensamentos para se tornar um empreendedor criativo.

### **1. NOTE E ANOTE TUDO**

Crie o hábito de anotar tudo que você vê, lê ou venha a lembrar. Tenha sempre à mão - lápis, caneta e papel ou uma agenda eletrônica - jamais, confie na memória.

*“Você está sempre livre para mudar de idéias e escolher um futuro ou um passado diferente” (Richard Bach).*

## 2. AVALIE AS ANOTAÇÕES

Defina um dia da semana e faça uma avaliação em suas anotações. Separe as melhores idéias ou coloque-as em ordem de importância.

*“A vida não é ter na mão boas cartas, mas sim saber jogar com as cartas que ela nos dá” (Josh Billinge).*

## 3. FAÇA UM ESTOQUE DE IDÉIAS

Arquive de forma simples e de fácil acesso. Procure separá-las por assuntos. Idéias para [melhorar sua eficiência](#), sua qualidade de vida, seu relacionamento com a família e às pessoas.

*“Transportai um punhado de terra todos os dias e fareis uma montanha” (Confúcio).*

## 4. VEJA E OUÇA ATENTAMENTE

Aprenda a enxergar nos olhos das pessoas o que elas gostariam de dizer e ao ouvir perceba as coisas que não foram ditas.

*“Você é aquilo que você faz continuamente. Excelência não é uma eventualidade – é um hábito” (Aristóteles).*

## 5. VEJA AS COISAS COMO SE FOSSE A ÚLTIMA VEZ

Tudo deve ser observado com cuidado e atenção. O processo criativo passa por algumas fases: preparação, incubação, iluminação, verificação e avaliação. Ligue-se nos “detalhes” – são eles que fazem a diferença.

*“Aproveite bem as pequenas coisas. Algum dia você vai saber que elas eram grandes” (Robert Brault).*

## **6. ATIVE A SUA CURIOSIDADE**

Veja tudo como se fosse a primeira vez, observe os lugares e as coisas. Fale com o maior número de pessoas, independente da sua classificação social, raça ou religião.

*“Poucos rios surgem de grandes nascentes, mas muitos crescem recolhendo filetes de água” (Ovídio).*

## **7. CRIAR DEVE ASSOCIAR-SE ÀS PESQUISAS**

Acostume-se a fazer perguntar: O que, Como, Por quê, Onde, Quem, Qual, Quando.

*“É melhor fazer algumas perguntas do que achar que sabe todas as respostas” (James Thurber).*

## **8. AMPLIE O SEU CONHECIMENTO**

Assista filmes (independente da época que foram produzidos), faça viagens, leia livros, conheça novas pessoas, assista transmissões esportivas, musicais, palestras.

*“As idéias são como filhos errantes: aparecem quando menos se espera” (Bern Willians).*

## **9. NUNCA “ACHE” NADA. PROCURE “ENTENDER”**

Não faça julgamentos precipitados através da “achologia”. Ser criativo requer dedicação, metodologia, determinação e persistência.

*“A excelência consiste em fazer algo comum de maneira incomum” (Booker Washington).*

## **10. MANTENHA O CÉREBRO LIGADO**

Você tem de estar atento à todas possibilidades. Numa fração de segundos, uma nova ideia poderá passar a sua frente e a sua mente deve estar aberta para recebê-la.

*“O ontem, foi-se. O amanhã pode não vir. O que temos é o agora” (Plutarco).*

## **11. SEJA OTIMISTA E POSITIVO**

O ser criativo visualiza insistentemente os pontos fortes das “coisas”; nas relações profissionais, de lazer e familiar. Pensar e agir com otimismo, contribui na realização dos objetivos.

*“O covarde nunca tenta, o fracassado nunca termina e o vencedor nunca desiste” (Norman Vincent Peale).*

## **12. TODO DIA É DIA PARA PENSAR**

Defina um local e separe todos os dias dez minutos do seu tempo. No final de um mês você terá utilizado 300 minutos ou cinco horas.

*“Quem mata o tempo não é um assassino é um suicida” (Millor Fernandes).*

## **13. AS GRANDES IDÉIAS NASCEM DE PEQUENOS “LAMPEJOS”**

Portanto, seja persistente. Combine, adapte, altere, diminua, aumente, associe, substitua, reorganize e se ainda não encontrar a utilização da sua criação, inverta tudo. Nunca desista.

*“A visão sem ação não passa de um sonho. A ação sem visão é só um passatempo. A visão com ação pode mudar o mundo” (Joel Baker).*

## **14. COMBATA OS DESEQUILÍBRIOS DA VIDA MODERNA**

Pessimismo, barulho, tabagismo, alcoolismo, negativismo, fadiga e outros excessos que o levem a irritação e desequilíbrio.

*“Tudo de bom acontece às pessoas com disposição alegre” (Voltaire).*

## **15. CULTIVE O BOM HUMOR**

A criatividade depende do seu [senso de humor](#). Mantenha-se de bem com a sua vida e as coisas que a rodeiam. Veja as coisas com alegria e desprendimento.

*“O segredo da felicidade não é fazer sempre o que se quer, mas querer sempre o que se faz” (Leo Nikolayevich, Conde Tolstoi).*

## **16. TENHA CORAGEM E AUTOCONFIANÇA**

A coragem deve estar atrelada à sua determinação “de poder atingir o que deseja, quer e acredita”. A autoconfiança, desenvolvida através de habilidades, atitudes e [autodesenvolvimento](#).

*“Somos o que fazemos, mas somos, principalmente, o que fazemos para mudar o que somos” (Eduardo Galeano).*

## **17. SAIBA UTILIZAR O SEU TEMPO**

Deixe a ociosidade de lado e aproveite ao máximo o tempo que é só seu. Lembre-se de que a maioria das grandes idéias foram criadas nos momentos ociosos de seus criadores.

*“Minhas invenções são fruto de 1% de inspiração e 99% de transpiração” (Thomas Edison).*

## **18. UM PRODUTO PRONTO DEVE SER APRESENTADO**

Mesmo que a sua ideia não esteja totalmente concluída, coloque-a em prática e vá acertando, até atingir a finalização. Lembre-se de que é muito melhor colocar uma pequena ideia em prática que uma grande ideia arquivada.

*“Nunca é tarde para tentar o desconhecido. Nunca é tarde para ir mais longe” (D’Annunzio).*

## **19. SAIBA DESCOBRIR OS EVENTUAIS DEFEITOS**

Exija do seu subconsciente e faça-o atuar. Ele precisa dia e noite, ser alimentado de cada passo dado na finalização das idéias. Reestude. Verifique. Repense. E encontre onde foi cometido o deslize.

*“O pessimista é aquele que reclama do barulho, quando a oportunidade bate à sua porta” (Michael Levine).*

## **20. APROVEITE E DESFRUTE DOS RESULTADOS**

A criatividade não deve ser entendida como um dom ou algo que só os iluminados possuem. Todo ser humano possui e pode explorá-la. Basta querer fazer com que as idéias fluam e transformem-se em realizações. Uma vez produzidas é só usufruir.

*“Não é porque certas coisas são difíceis que nós não ousamos. É justamente porque não ousamos que tais coisas são difíceis” (Seneca).*